

Административная контрольная работа по музыке
3 класс (Полугодие)

Вариант 1.

1. Премьера оперы «Жизнь за царя» состоялась 9 декабря 1836 года в Петербурге. Эта опера идет и под другим названием. Каким?
 - а) Царская невеста
 - б) Хованщина
 - в) Иван Сусанин
2. Как называется постепенно восходящая или нисходящая последовательность звуков лада в пределах одной или нескольких октав, если ее название совпадает с одной из букв греческого алфавита?
 - а) Диатоника
 - б) Гамма
 - в) Гармония
3. Одно из важнейших средств музыкальной выразительности – объединение звуков в созвучия и взаимодействие их между собой в последовательном движении.
 - а) Аранжировка
 - б) Мелодия
 - в) Гармония
4. Как называется камерный ансамбль, состоящий из четырех музыкантов-исполнителей?
 - а) Квинтет
 - б) Квартет
 - в) Секстет
5. К какому жанру относится произведение С.С. Прокофьева «Александр Невский»?
 - а) Опера
 - б) Кантата
 - в) Симфония
6. Как называется хоровое пение без сопровождения?
 - а) Соло
 - б) А капелла
 - в) ансамбль
7. М.И. Глинка написал много произведений, в том числе и оперы. Как называется опера, написанная на сказочный сюжет?
 - а) Снегурочка
 - б) Садко
 - в) Руслан и Людмила
8. Кант- это...
 - а) бытовая песня, прославляющая и высмеивающая пороки
 - б) классическая песня, передающая мысли автора
 - в) народная песня, рассказывающая о народе
9. Автор музыкального произведения, человек, занимающийся сочинением музыки.
 - а) Композитор
 - б. Дирижер
 - в) Концертмейстер
10. Жанр музыкального произведения, в основном, для солирующего инструмента с оркестром.
 - а) Концерт
 - б) Рондо
 - в) Вариация

Вариант 2

1. Литературный текст, лежащий в основе музыкально-сценического произведения, чаще всего оперы.
 - а) Либретто
 - б) Партитура
 - в) Увертюра
2. Осмысленно-выразительная одноголосная последовательность звуков, объединенных посредством ритма и лада.
 - а) Интервал
 - б) Мелодия
 - в) Реприза
3. Основной жанр вокальной камерной музыки, музыкально-поэтическое произведение для голоса, с сопровождением фортепиано, гитары и т. п.
 - а) Романс
 - б) Вокализ
 - в) Частушки
4. Специфическая «окраска» звука, свойственная данному инструменту или голосу.
 - а) Тесситура
 - б) Регистр
 - в) Тембр
5. Скорость движения, исполнения музыки.
 - а) Ритм
 - б) Динамика
 - в) Темп
6. Устное народное творчество.
 - а) Жанр
 - б) Фольклор
 - в) Капелла
7. «Болтуня», «Петя и волк», «Золушка», «Ромео и Джульетта», «Война и мир», «Александр Невский». Автор этих замечательных и таких разных произведений
 - а) И. Дунаевский
 - б) Д. Шостакович
 - в) С. Прокофьев
8. Первый композитор, чья музыка «заговорила» по-русски музыкальным языком русского народа. Не всем современникам пришелся по душе народный склад его героической оперы. Аристократы пренебрежительно говорили – «кучерская музыка!» Но композитор отвечал, что считает это похвалой, ибо «иные кучера дельнее господ».
 - а) М.П. Мусоргский
 - б) П.И. Чайковский
 - в) М.И. Глинка
9. Автор музыки Гимна Российской Федерации.
 - а) М. Глинка
 - б) И. Дунаевский

в) А. Александров

10. Композитор, написавший романс «Благославляю, Вас леса»...

а) П.И. Чайковский

б) Н.А. Римский – Корсаков

в) М.И. Глинка